



Camtraptions PIR v4 Handbuch [DE] (*extract*)

Benutzerdefinierte Variable 1

Verwendung der Halbdruk-Dauer für Autofokus (**C Var 1**)

C Var 1 steuert die **Dauer des Halbdruk-Signals (HP)**, das vor dem Volldruck-Auslöser (FP) an die Kamera gesendet wird. Durch Verlängerung dieser Halbdruk-Dauer gibt der Sensor der Kamera Zeit, **Autofokus**-Funktionen auszuführen, bevor das Bild aufgenommen wird.

Da neuere **spiegellose Kameras** hochentwickelte Autofokussysteme bieten — einschließlich **Tier-Augenerkennung** — ermöglicht diese Funktion erstmals den Einsatz von Autofokus in Kamerafallen-Setups.

Wenn das Halbdruk-Signal aktiv ist, kann die Kamera das Motiv erkennen und darauf fokussieren, bevor der Verschluss ausgelöst wird. Dies ermöglicht das Fotografieren mit **geringer Schärfentiefe** und präzisiertem Augenfokus und erzeugt Bilder, die sich deutlich von traditionellen manuell fokussierten Kamerafallen-Fotos unterscheiden.

Praktische Überlegungen

- **Fokuzzuverlässigkeit:** Autofokus-basierte Setups sind von Natur aus weniger zuverlässig als manueller Fokus. Einige Bilder können unscharf sein, wenn die Kamera den korrekten Fokuspunkt nicht erkennt oder auf Hintergrundelemente fokussiert.
- **Beleuchtung:** Autofokus benötigt **Dauerlicht** zum Funktionieren. Für den Nachteinsatz können **Videoleuchten** erforderlich sein, da Blitzgeräte allein kein Licht liefern, bevor der Fokus versucht wird.
- **Timing:** Die optimale Halbdruk-Dauer hängt vom Kameramodell und Objektiv ab. Spiegellose Kameras benötigen typischerweise zwischen **0,2 s und 1 s** für eine genaue Motiverkennung und Fokuserfassung.

Diese Einstellung führt einen neuen kreativen Ansatz für das Kamerafallen-Fotografieren ein — sie ermöglicht **Autofokus-Präzision** und **Bildgestaltung mit geringer Schärfentiefe**, die mit PIR-Auslösern bisher unpraktisch war. Während manueller Fokus die zuverlässigste Methode für kritische Arbeiten bleibt, bietet **C Var 1** eine spannende Möglichkeit, mit modernen Autofokussystemen für dynamischere und cinematischere Ergebnisse zu experimentieren.

Exported from docs.camtraptions.com.