



Camtraptions PIR v4 Manual

[ES]

(extract)

Ajustes del Modo Vídeo

Cuando el sensor está configurado en Modo Vídeo, hay tres pantallas de menú adicionales disponibles: Tiempo de Grabación (TIME), Tiempo de Extensión (EXT TIME) y Modo de Disparo de Vídeo (MODE). Estos ajustes controlan la duración de la grabación de la cámara, si las grabaciones se extienden cuando el movimiento continúa, y cómo se comunica el sensor con su modelo de cámara.

Tiempo de Grabación (TIME)

La pantalla de Tiempo de Grabación establece durante cuánto tiempo el sensor comandará a la cámara a grabar cada vez que se detecte movimiento.

Ajustar el Tiempo de Grabación

1. Desde la Pantalla Principal, pulse la Flecha Derecha hasta llegar a la pantalla TIME.
2. Use los botones Arriba o Abajo para ajustar la duración de grabación en segundos.
3. Pulse el botón Set y luego use los botones Arriba o Abajo para ajustar la duración de grabación en minutos.
4. Pulse el botón Set para confirmar y guardar.

La duración se puede configurar desde 10 segundos hasta 15 minutos y 59 segundos usando el mismo método de ajuste que otros ajustes basados en el tiempo.

Este valor representa la duración de cada clip de vídeo activado por detección de movimiento.



Tiempo de Extensión (EXT TIME)

La opción de Tiempo de Extensión determina si un nuevo movimiento detectado durante una grabación extenderá la duración de la grabación. El Tiempo de Extensión se añadirá al tiempo de grabación restante desde el momento en que se detectó el último movimiento.

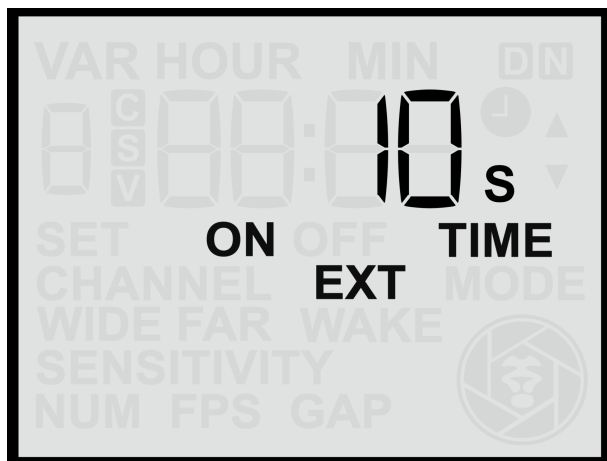
Esta función es útil para capturar actividad continua sin cortar prematuramente cuando los animales permanecen a la vista.

Ajustar el Tiempo de Extensión

1. Desde la Pantalla Principal, pulse la Flecha Derecha hasta llegar a la pantalla EXT TIME.
2. Use los botones Arriba o Abajo para ajustar el número de segundos para extender el tiempo de grabación, entre 10s y 99s (10s por defecto).
3. Pulse el botón Set para confirmar y guardar.

Activar o Desactivar el Tiempo de Extensión

1. Navegue a la pantalla EXT TIME.
2. Mantenga pulsado el botón Arriba o Abajo para alternar entre ON y OFF.
3. Pulse Set para confirmar.



Ejemplo: Si el Tiempo de Grabación es 1 minuto, el Tiempo de Extensión es 30 segundos y se detecta nuevo movimiento a los 45 segundos de la grabación, entonces la duración del clip sería 45s + 30s para una duración total de clip de 1 minuto 15 segundos.

Nota: La C Var 6 (consulte la sección [Variables Personalizadas](#)) se puede utilizar para limitar la duración total de grabación cuando el Tiempo de Extensión está activado.

Modo de Disparo de Vídeo (MODE)

La pantalla Modo Vídeo define cómo el sensor envía las señales de inicio y parada a la cámara. Diferentes marcas y modelos de cámara interpretan estas señales de forma distinta, por lo que seleccionar el modo correcto garantiza un disparo de vídeo fiable.



Modo	Descripción	Sistemas Compatibles
------	-------------	----------------------

1	Envía una señal de disparo completo para iniciar la grabación, luego repite la señal cada 10 segundos para mantener la grabación. Si transcurren más de 10 segundos sin señal, la cámara detiene automáticamente la grabación.	Cámaras Sony conectadas al Camtraptions Sony Video Cable v2.
2	Envía una señal de disparo completo para iniciar la grabación y otra señal de disparo completo para detener la grabación.	La mayoría de cámaras mirrorless Canon y Nikon.
H	Envía una señal inalámbrica de disparo completo para iniciar la grabación, luego repite la señal cada 10 segundos para mantener la grabación. El sensor mantiene una señal de disparo completo por cable durante toda la duración del vídeo.	Utilizado para activar equipos que requieren una señal constante de disparo completo.

El Modo 1 es generalmente el más fiable, ya que garantiza que si alguna señal de disparo se pierde, la cámara detendrá automáticamente la grabación en lugar de continuar indefinidamente o desincronizarse con los comandos de inicio/parada del sensor.

Modo 2 — Muchas cámaras (incluyendo modelos Canon y Panasonic entre otros) que funcionan con el Modo 2, también necesitan una señal inicial de medio disparo, seguida de una pausa, para que se despierten completamente antes de iniciar una grabación. Esta señal inicial de medio disparo + pausa se puede añadir usando el ajuste global de [Tiempo de Activación](#).

Modo 2 — Si se pulsa un botón en el sensor durante una grabación, la secuencia se cancelará y no se completará. Esto significa que la cámara puede no recibir la señal de detener la grabación y continuará grabando a menos que se detenga manualmente.

Exported from docs.camtraptions.com.