



# Camtraptions PIR v4 Manuel

## [FR]

### *(extract)*

## Configuration avancée

La Configuration avancée offre un contrôle approfondi grâce aux Variables personnalisées (C Vars), vous permettant d'ajuster finement le comportement du capteur au-delà des réglages standard du menu. Cette section couvre la sensibilité de détection, la durée de la mise au point automatique, la synchronisation des flashes et les options de réinitialisation.

- [Variables personnalisées](#)
- [Variable personnalisée 0](#)
- [Variable personnalisée 1](#)
- [Variables personnalisées 7 et 8](#)
- [Réinitialisation aux valeurs par défaut](#)

# Variables personnalisées

Le menu **Variables personnalisées** donne accès à des options de configuration avancées qui permettent d'affiner le comportement du capteur. Ces variables modifient les paramètres de temporisation qui affectent la manière dont l'appareil photo est déclenché, la durée pendant laquelle les signaux sont maintenus, et d'autres aspects de la séquence de déclenchement.

Pour la majorité des utilisateurs, la personnalisation de ces paramètres n'est généralement pas nécessaire. Dans certains cas, l'activation ou le réglage d'une variable personnalisée peut remplacer les réglages standard du mode Photo ou Vidéo, entraînant une temporisation de séquence légèrement différente de celle attendue. Ces options sont destinées aux utilisateurs avancés qui nécessitent un contrôle précis de la séquence de déclenchement.



## Accéder aux variables personnalisées

1. Depuis l'**écran d'accueil**, appuyez et maintenez simultanément les boutons **Gauche** et **Droite** pendant plus de 2 secondes jusqu'à ce que l'écran Variables personnalisées (C VAR) apparaisse.
2. Utilisez les boutons **Gauche** et **Droite** pour sélectionner le numéro de variable souhaité.
3. Utilisez les boutons **Haut** et **Bas** pour sélectionner la valeur souhaitée.
4. Appuyez sur **Set** pour enregistrer la nouvelle valeur.

Certains réglages personnalisés peuvent également être activés ou désactivés en maintenant le bouton **Haut** ou **Bas** pendant plus de 2 secondes pour basculer entre On et Off.

## Quitter le menu des variables personnalisées

Depuis le menu des variables personnalisées, vous pouvez revenir à l'écran d'accueil en :

- Ne pressant aucun bouton pendant 20 secondes.

- Appuyant simultanément sur les boutons **Gauche** et **Droite** pendant plus de 2 secondes.

## Variables personnalisées disponibles

| C Var    | Description                                                                                                                                                                                             | Valeur par défaut | Plage de réglage              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------|
| <b>0</b> | <a href="#">Fréquence d'échantillonnage / Sensibilité adaptative</a> — Affiner la sensibilité du capteur et la vitesse de réponse.                                                                      | 8                 | 1-16                          |
| <b>1</b> | <a href="#">Durée du semi-déclenchement (avant le déclenchement complet)</a> — Détermine la durée du signal de semi-déclenchement (réveil) avant le déclenchement complet en modes photo et vidéo.      | 0,1 s             | 0,1-5,0 s (par pas de 0,1 s)  |
| <b>2</b> | Durée du semi-déclenchement (après le déclenchement complet) — Détermine la durée du signal de semi-déclenchement après le déclenchement complet en modes photo et vidéo.                               | 0,1 s             | 0,1-5,0 s (par pas de 0,1 s)  |
| <b>3</b> | Durée du déclenchement complet (mode Photo) — Si activé, remplace la temporisation du déclenchement complet déterminée par le réglage IPS.                                                              | —                 | 0,1-2,9 s (par pas de 0,1 s)  |
| <b>4</b> | Intervalle entre les signaux de déclenchement complet (mode Photo) — Lorsque le nombre (NUM) > 1, définit l'intervalle entre les prises. Si activé, remplace l'intervalle déterminé par le réglage IPS. | —                 | 0,1-15,0 s (par pas de 0,1 s) |

| C Var | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Valeur par défaut | Plage de réglage             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------|
| 5     | Durée du déclenchement complet (mode Vidéo) — Définit la durée du signal de déclenchement complet lors du démarrage ou du maintien d'un enregistrement vidéo.                                                                                                                                              | 1,0 s             | 0,1-2,9 s (par pas de 0,1 s) |
| 6     | Limite maximale de prolongation vidéo — Définit une durée maximale absolue de prolongation vidéo en minutes. Limite la durée totale d'enregistrement lorsque la prolongation est activée. La durée maximale d'enregistrement sera cette variable plus la durée d' <a href="#">enregistrement</a> standard. | —                 | 1-60 min                     |
| 7     | <a href="#">Signaux de réveil / déclenchement flash</a> — Contrôle si des signaux de déclenchement flash sont envoyés pendant les séquences photo.                                                                                                                                                         | 0                 | 0-2                          |
| 8     | <a href="#">Canal du signal flash</a> — Définit le canal sans fil (1-15) utilisé pour les signaux définis par la C Var 7. Doit être réglé sur un canal différent du <a href="#">canal principal de déclenchement de l'appareil photo</a> .                                                                 | —                 | 1-15                         |

| C Var | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Valeur par défaut | Plage de réglage |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|
| 9     | Amplification de la puissance sans fil —<br>Lorsqu'il est réglé sur « 1 », ce réglage augmente la puissance du signal sans fil pour améliorer la fiabilité dans les configurations où il peut y avoir des interférences, de longues distances ou des obstructions. Option expérimentale destinée principalement au dépannage des problèmes de connectivité sans fil. | 0                 | 0-1              |

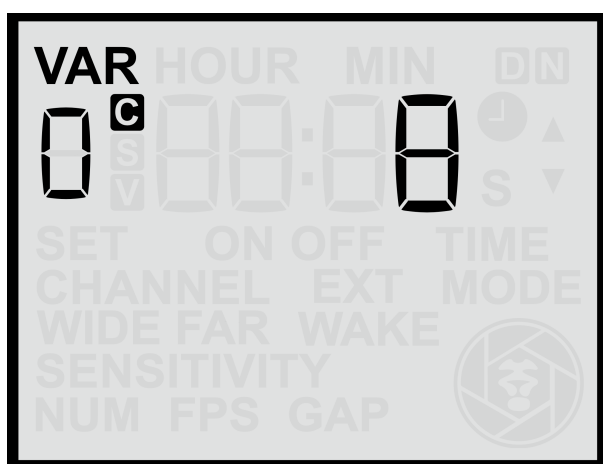
Pour restaurer les paramètres d'usine, voir la section [Réinitialisation aux valeurs par défaut](#).

Le réglage des variables personnalisées peut affecter la temporisation des signaux de réveil, de déclenchement et de relâchement de l'appareil photo.

# Variable personnalisée 0

L'écran de menu **C Var 0** vous permet d'ajuster la **réactivité** du capteur au mouvement sur les deux lentilles. Il contrôle la **fréquence** à laquelle le capteur effectue des mesures pour détecter les **mouvements** (variations du rayonnement infrarouge) dans son champ de détection. Des mesures plus fréquentes permettent au capteur de détecter des **mouvements plus petits ou plus fugaces** qui pourraient être manqués avec une fréquence d'échantillonnage plus faible.

Ceci est différent du réglage principal de sensibilité [longue portée](#) et [grand angle](#) qui concerne l'**amplitude** du signal infrarouge nécessaire pour déclencher le capteur, c'est-à-dire à quel point le sujet doit être **chaud, grand ou proche**.



## Ajustement de la fréquence d'échantillonnage

1. Depuis l'écran **C Var 0**, utilisez les boutons **Haut** ou **Bas** pour modifier la valeur.
2. Appuyez sur le bouton **Set** pour **enregistrer** votre sélection.

La fréquence d'échantillonnage peut être réglée entre **1** et **16** (la valeur par défaut est 8), où :

- **16** = Fréquence d'échantillonnage maximale (le capteur détectera les mouvements plus rapides, plus petits et plus brefs).
- **1** = Fréquence d'échantillonnage minimale (nécessite des mouvements plus lents, plus amples et plus prononcés pour déclencher).

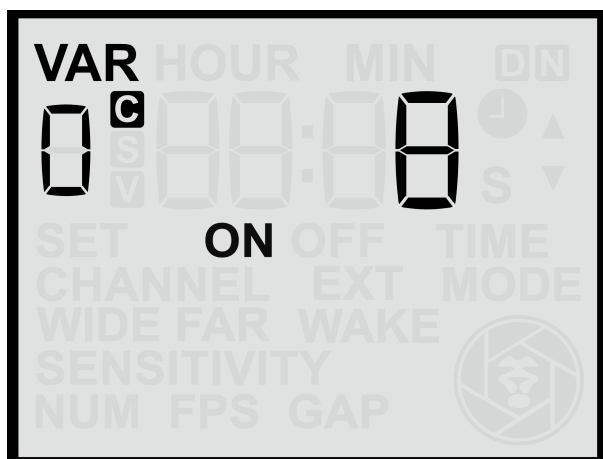
Aux fréquences d'échantillonnage élevées, le capteur consommera légèrement plus d'énergie et pourra être plus sensible aux faux déclenchements causés par le vent, la végétation ou la lumière tamisée, mais il sera plus efficace pour détecter les sujets petits et se déplaçant rapidement. Vous devez donc optimiser la fréquence d'échantillonnage en fonction du sujet visé, des conditions environnementales et de vos besoins en autonomie de batterie.

## Mode de sensibilité adaptative

Le capteur dispose également d'un algorithme de **Sensibilité adaptative** conçu pour aider à réduire les faux déclenchements dans les environnements difficiles.

Pour activer ou désactiver la Sensibilité adaptative :

- **Maintenez** le bouton **Haut** ou **Bas** pendant plus de **2 secondes** sur l'écran **C Var 0**.
- Lorsqu'elle est active, l'écran affiche l'indicateur « **ON** » pour la Sensibilité adaptative.



Dans ce mode, le capteur ajuste dynamiquement ses seuils de sensibilité principaux, c'est-à-dire les seuils liés aux réglages principaux de sensibilité [longue portée](#) et [grand angle](#) (pas la fréquence d'échantillonnage) en réponse aux niveaux d'activité ambiante :

- S'il y a un **mouvement persistant de faible intensité ou une variation thermique** (par exemple, causé par la végétation agitée par le vent ou l'air chaud montant en milieu de journée), le seuil de déclenchement est automatiquement augmenté.
- Lorsque les mouvements ambiants diminuent, le capteur abaisse progressivement le seuil à nouveau.

Ce comportement adaptatif aide le capteur à rester efficace tout en **réduisant les fausses détections** dans des conditions environnementales fluctuantes.

Dans la plupart des cas, le **Mode de sensibilité normale** offre un contrôle suffisant. Cependant, si des faux déclenchements surviennent de manière intermittente — par exemple à certaines heures de la journée ou dans des conditions venteuses ou chaudes — le **Mode de sensibilité adaptative** pourrait améliorer la fiabilité.

# Variable personnalisée 1

## Utilisation de la durée du semi-déclenchement pour l'autofocus (C Var 1)

**C Var 1** contrôle la durée du signal de **semi-déclenchement (HP)** envoyé à l'appareil photo avant le **déclenchement complet (FP)**. En prolongeant cette durée de semi-déclenchement, le capteur laisse à l'appareil photo le temps d'effectuer les fonctions d'autofocus avant la prise de vue.

Avec les **appareils hybrides** récents offrant des systèmes d'autofocus très avancés — notamment la **détection des yeux d'animaux** — cette fonctionnalité permet pour la première fois d'utiliser l'autofocus dans les configurations de pièges photographiques.

Lorsque le signal de semi-déclenchement est actif, l'appareil photo peut détecter et faire la mise au point sur le sujet avant le déclenchement de l'obturateur, offrant la possibilité de photographier avec une **faible profondeur de champ** et une mise au point précise sur l'œil, créant des images très différentes des photos traditionnelles de pièges photographiques en mise au point manuelle.

### Considérations pratiques

- **Fiabilité de la mise au point** : Les configurations basées sur l'autofocus sont intrinsèquement moins fiables que la mise au point manuelle. Certaines images peuvent être mal mises au point si l'appareil ne détecte pas le bon point d'intérêt ou se verrouille sur des éléments d'arrière-plan.
- **Éclairage** : L'autofocus nécessite une **lumière continue** pour fonctionner. Pour une utilisation nocturne, des **lumières vidéo** peuvent être nécessaires, car les flashes seuls ne fourniront pas de lumière avant que la tentative de mise au point ne soit effectuée.
- **Temporisation** : La durée optimale du semi-déclenchement dépend du modèle d'appareil photo et de l'objectif. Les appareils hybrides nécessitent généralement entre **0,2 s et 1 s** pour une détection et une mise au point précises du sujet.

Ce réglage introduit une nouvelle approche créative du piégeage photographique — permettant une **précision d'autofocus** et des **images à faible profondeur de champ** auparavant impossibles avec les déclencheurs PIR. Bien que la mise au point manuelle reste la méthode la plus fiable pour les travaux critiques, **C Var 1** offre une opportunité passionnante d'expérimenter avec les systèmes d'autofocus modernes pour des résultats plus dynamiques et cinématographiques.

# Variables personnalisées 7 et 8

## Réveil et déclenchement flash sans fil (C Var 7 et C Var 8)

**C Var 7** et **8** offrent un contrôle avancé pour la gestion des flashes externes, particulièrement dans les situations où l'appareil photo ne peut pas réveiller ou déclencher les flashes automatiquement. Cette fonctionnalité est particulièrement utile avec les appareils **Sony**, qui n'envoient pas de signal de réveil aux flashes avant de les déclencher.

Alors que des flashes comme les Camtraptions **F1** et **Z2** ne nécessitent pas de signal de réveil, le Camtraptions **Z Pro** atteint des durées de veille bien plus longues en entrant dans un mode de faible consommation. Par conséquent, il doit être réveillé avant de pouvoir être déclenché.

Dans ces cas, le capteur peut prendre le contrôle du flash de manière indépendante :

- **C Var 7 = 1** : Le capteur envoie un signal de **réveil flash** de 0,2 s juste avant le premier signal de déclenchement appareil photo dans toute séquence photo. Cela réveille les flashes compatibles (comme le Z Pro) afin qu'ils soient prêts lorsque l'appareil photo envoie son signal de prise de vue normal.
- **C Var 7 = 2** : Le capteur envoie à la fois un signal de **réveil flash** avant le premier signal de déclenchement et un signal de **déclenchement flash** après chaque signal de déclenchement appareil photo. Dans cette configuration, l'appareil photo n'a pas besoin d'envoyer de signal de déclenchement flash — le capteur gère directement toute la temporisation des flashes.

Le canal sans fil utilisé pour ces signaux flash est défini par **C Var 8**, qui peut être réglé entre **1** et **15**. Il doit être réglé sur un canal différent du [canal principal de déclenchement de l'appareil photo](#).

La configuration **C Var 7 = 2** est particulièrement efficace pour la **photographie nocturne**, où les vitesses d'obturation lentes permettent au flash de se déclencher pendant la fenêtre d'exposition. Tant que la vitesse d'obturation est supérieure à la durée du déclenchement complet, le flash se déclenchera pendant l'exposition ouverte, même lorsque l'appareil photo lui-même ne contrôle pas le flash. La durée du déclenchement complet peut être personnalisée à l'aide de la **C Var 3** afin que le flash se déclenche aussi rapidement que possible après l'ouverture de l'obturateur.

Cette configuration offre une méthode fiable et flexible pour déclencher les flashes entièrement via le capteur, simplifiant les configurations où les appareils photo ont des capacités limitées de

contrôle du flash ou lors de l'utilisation de systèmes de flash déportés dans des environnements à faible luminosité.

## Réinitialisation aux valeurs par défaut

Depuis le menu des Variables personnalisées (C Var), si vous continuez à faire défiler au-delà de la dernière entrée C Var, vous atteindrez un écran intitulé « reset ». Cet écran vous permet de restaurer tous les réglages du capteur à leurs valeurs d'usine par défaut.

Ceci est utile si de nombreux réglages ou Variables personnalisées ont été modifiés et que vous souhaitez rapidement remettre le capteur dans son état de fonctionnement standard d'origine.



### Effectuer une réinitialisation

1. Accédez au menu des Variables personnalisées (C Var).
2. Continuez à faire défiler avec la **flèche droite** jusqu'à atteindre l'écran « reset ».
3. Le mot « reset » apparaîtra **sans clignoter**.
4. Appuyez une fois sur le bouton **Haut** ou **Bas** — le mot « reset » commencera à **clignoter**, indiquant que la fonction de réinitialisation est armée.
5. Appuyez sur le bouton **Set** pour confirmer.
6. Le texte « reset » disparaîtra.
7. Le symbole de l'horloge clignotera pendant environ **3 secondes**, indiquant que la réinitialisation est en cours.
8. Une fois terminé, le capteur reviendra automatiquement à l'**écran d'accueil**.

### Annuler une réinitialisation

Si, pendant que « reset » clignote, vous appuyez sur **Gauche** ou **Droite** au lieu de **Set**, l'écran passera au réglage C Var précédent ou suivant, et aucune réinitialisation ne sera effectuée.

### Remarques

- La réinitialisation du capteur restaure toutes les options configurables par l'utilisateur (y compris les réglages généraux, Photo, Vidéo et Variables personnalisées) à leurs valeurs d'usine par défaut.

- La version du firmware reste inchangée.
  - Après avoir effectué une réinitialisation, il est recommandé de vérifier vos principaux réglages de configuration (par exemple, canal sans fil, mode et heure) avant de redéployer le capteur.
- 

*Exported from [docs.camtraptions.com](https://docs.camtraptions.com).*