



Camtraptions PIR v4 Manuel

[FR]

(extract)

Variable personnalisée 1

Utilisation de la durée du semi-déclenchement pour l'autofocus (C Var 1)

C Var 1 contrôle la durée du signal de **semi-déclenchement (HP)** envoyé à l'appareil photo avant le **déclenchement complet (FP)**. En prolongeant cette durée de semi-déclenchement, le capteur laisse à l'appareil photo le temps d'effectuer les fonctions d'autofocus avant la prise de vue.

Avec les **appareils hybrides** récents offrant des systèmes d'autofocus très avancés — notamment la **détection des yeux d'animaux** — cette fonctionnalité permet pour la première fois d'utiliser l'autofocus dans les configurations de pièges photographiques.

Lorsque le signal de semi-déclenchement est actif, l'appareil photo peut détecter et faire la mise au point sur le sujet avant le déclenchement de l'obturateur, offrant la possibilité de photographier avec une **faible profondeur de champ** et une mise au point précise sur l'œil, créant des images très différentes des photos traditionnelles de pièges photographiques en mise au point manuelle.

Considérations pratiques

- **Fiabilité de la mise au point** : Les configurations basées sur l'autofocus sont intrinsèquement moins fiables que la mise au point manuelle. Certaines images peuvent être mal mises au point si l'appareil ne détecte pas le bon point d'intérêt ou se verrouille sur des éléments d'arrière-plan.
- **Éclairage** : L'autofocus nécessite une **lumière continue** pour fonctionner. Pour une utilisation nocturne, des **lumières vidéo** peuvent être nécessaires, car les flashes seuls ne fourniront pas de lumière avant que la tentative de mise au point ne soit effectuée.
- **Temporisation** : La durée optimale du semi-déclenchement dépend du modèle d'appareil photo et de l'objectif. Les appareils hybrides nécessitent généralement entre **0,2 s et 1 s** pour une détection et une mise au point précises du sujet.

Ce réglage introduit une nouvelle approche créative du piégeage photographique — permettant une **précision d'autofocus** et des **images à faible profondeur de champ** auparavant impossibles avec les déclencheurs PIR. Bien que la mise au point manuelle reste la méthode la plus fiable pour les travaux critiques, **C Var 1** offre une opportunité passionnante d'expérimenter avec les systèmes d'autofocus modernes pour des résultats plus dynamiques et cinématographiques.

Exported from docs.camtraptions.com.